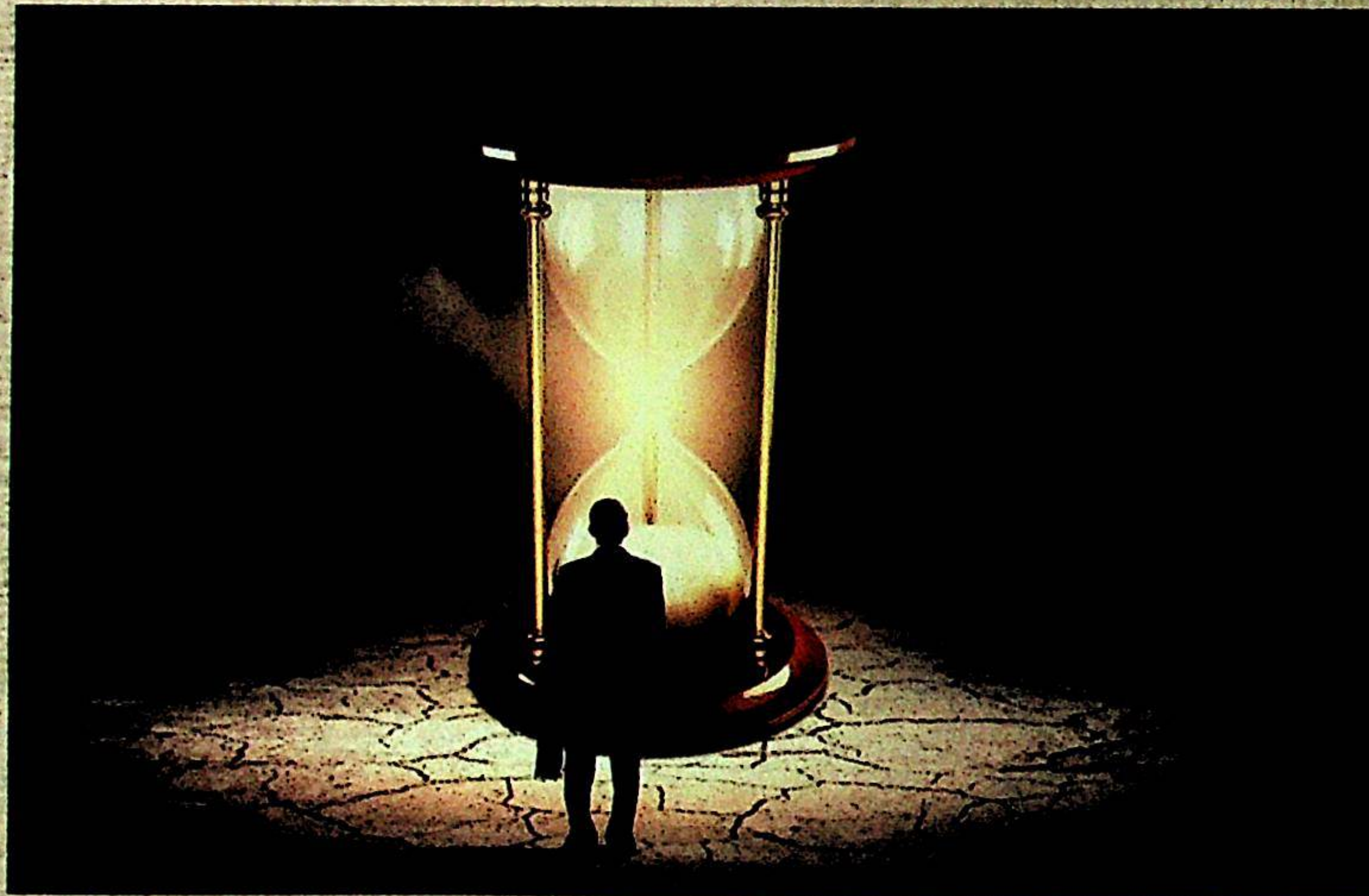


1571436

Віктор ГРИЦЕНКО



Хроніки

Статті та роздуми Віктора Гриценка про класичну й сучасну літературу неодноразово друкувалися у газетах, фахових журналах та колективних збірниках, а також окремими виданнями. Не була поза увагою критиків і його творчість...

ЗМІСТ

Чудодійні уроки майстрів. Наталія Мельник. <i>Замість передмови</i>	5
«ЗАМІТКИ НА ПОЛЯХ».....	11
Ступаючи в сліди гагіографів.....	11
Влада землі чи влада над землею?	15
На вершині піраміди.....	29
У кожної Попелюшки – свій хрест, свій принц, своя корона	35
Життя прожити – як мінне поле перейти	41
Астральний архів чи скринька Пандори?	46
Мухоморчики чи парость виноградної лози?.....	52
Дещо про «патріотичний сифіліс» північного сусіда.....	59
За канонами Бусідо.....	67
Дещо про ерудицію	69
«УРОК СЛОВЕСНОСТІ – УРОК ЖИТТЯ»	79
I. ЧИ ЗНАЄМО МИ СВІЙ НАРОД?	79
Український менталітет у вітчизняній прозі ХІХ ст.....	79
Батіг, пряник чи мікроб інтересу?.....	85
Інстинкт натовпу в оповіданнях Володимира Винниченка	93
Куди зникло плем'я половців?	103
II. В ІМ'Я ТОРЖЕСТВА ПРАВДИ	107
Чиї уста глаголять істину?	107
Батькопродавці виправдань не потребують	115
Парадокси розстріляного пророка	121
Спокута за крадене щастя чи одвічний подвиг матері?	125
Одкровення предтечі	131
«Ніби ім'я печальне Марія...».....	139
Крамола “Боярині” Лесі Українки	149
Проекція в сучасне чи апологія князівській жорстокості?.....	155
Світ фантастики на тлі реального – добро чи зло?	161
“Падалиця” з дідівської ниви	165
Рояль у кущах, або Критика без критики	171
“Мов паралітик той на роздорозжжу...”	175
Шевченко і Біблія	187
ХРОНІКИ ЗАДЗЕРКАЛЛЯ	199
Майбутнє українського сонета – в провінції.....	199
Пошук ідеалу – як утвердження істини	211
Гагіографи живуть на землі	217
Сонет – як форма протесту	235